

PROPUESTAS DE LECTURA y ESCRITURA CREATIVA

PLAN DE LECTURA RN - N°3

Nos es grato dar nuevamente la bienvenida a las y los docentes y mediadores de lecturas y expresiones literarias, a este espacio digital creado para estar un poco más cerca. Plan de Lectura Río Negro crece gracias a la participación de ustedes, así como de escritoras y escritores regionales, editoriales independientes y estatales que nos acercan sus catálogos y los ponen a disposición de las y los lectores.

Esta es la tercera selección de material literario a modo de sugerencias u orientaciones para compartir con los estudiantes. Aquí encontrarán obras dirigidas a niñas, niños, adolescentes y jóvenes, para las familias hoy en sus casas y por supuesto también para ustedes, los docentes, para esos momentos de relajación que son muy necesarios. No hay como la Música y la Poesía para limpiar la mente de información innecesaria y permitimos pensar creativamente. Pensar “bien”.

El tema que nos convoca es DAR A LEER, acto de generosidad por excelencia. A continuación acercamos algunas propuestas para disfrutar, crear y recrear actividades. Ponemos a disposición enlaces para el acceso a publicaciones digitales y libros en pdf que podrán leer en línea o bajar a sus computadoras e ir armando una biblioteca propia, por ahora virtual...

Como siempre, invitamos a que nos envíen las producciones que surjan de sus encuentros virtuales con los estudiantes, ya sean escritos en word, o poemas visuales, audiovisuales, audios con lecturas de obras propias o ajenas del género que más les guste, poesía, narrativa, siempre indicando autorxs y así retroalimentar este espacio en forma colectiva.

Nuestro mail es cultura.defadcyce.RN@gmail.com y si nos envían producciones audiovisuales o audios lo pueden hacer mediante Drive o WeTransfer. No se olviden por favor de autorizarnos a divulgar las producciones.

A continuación, compartimos actividades que desarrollan docentes y bibliotecarixs de escuelas rionegrinas y que generosamente, por medio de PLRN, ponen a disposición de todas y todos.

¡Ya comenzamos a recibir producciones realizadas por adolescentes y jóvenes!, y ese gran tesoro también lo compartimos con ustedes con mucho amor, y les pedimos que por favor lo repliquen y hagan llegar a sus estudiantes. Es especialmente para ellos.

Además sumamos ideas, actividades y obras de hacedorxs culturales de la región patagónica, de gente que se dedica a la industria editorial, también autoras y autores de distintas ramas del Arte y sus composiciones profundamente creativas y valiosas, como siempre, para conocer, divertirse, pasarla bien, inspirarse y aprender.

Les recordamos que podrán encontrar las primeras propuestas en:

Promoción de la lectura y escritura creativa

- 1ra Propuesta

<https://seguimosaprendiendo.educacion.rionegro.gov.ar/mod/resource/view.php?id=1882&forceview=1>

- 2da propuesta

<https://seguimosaprendiendo.educacion.rionegro.gov.ar/mod/resource/view.php?id=2005&forceview=1>

Como ya saben, desde Plan de Lectura Río Negro queremos transitar estos días de aislamiento social para la prevención y sanación del covid-19 junto al colectivo docente y las comunidades educativas de toda la Provincia. Les invitamos a comunicarse por medio del siguiente correo electrónico cultura.defadcyce.RN@gmail.com

Plan de Lectura Río Negro
Coordinadora: Iris Giménez
cultura.defadcyce.RN@gmail.com
Cultura-DEFADCyCE

INICIAL y PRIMARIA

PROPUESTAS PARA CREAR, DIVERTIRSE Y APRENDER

A continuación compartimos libros, propuestas y enlaces que podrán inspirarles para crear, divertirse y descubrir mundos nuevos y maravillosos. Invitamos a docentes, familias y estudiantes a enviarnos un registro visual o audiovisual de las actividades que lleven a cabo referidas a las propuestas de Promoción de la lectura y escritura creadoras para hacerlas circular, socializar e intercambiar entre pares.

Nuestro mail de contacto es cultura.defadcyce.RN@gmail.com aquí nos podrán escribir para enviar sus dudas, sugerencias, consultas, o para enviar las producciones que deseen socializar.

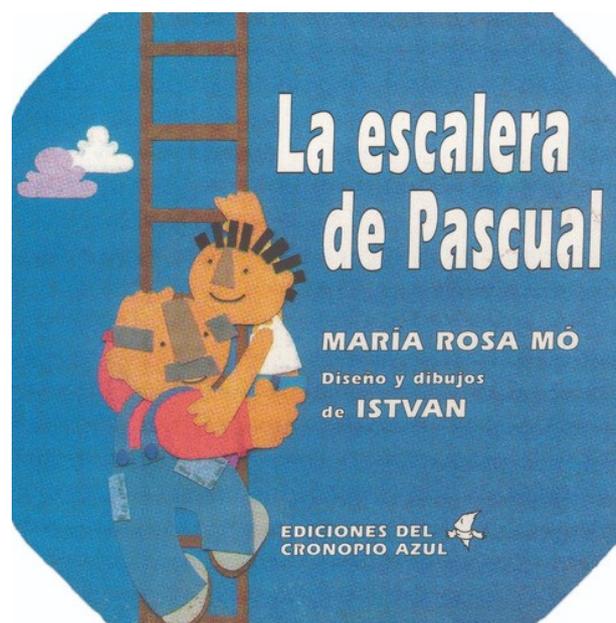
Infancias y literatura

La Cátedra de Literatura Infantil Juvenil, de la Universidad Nacional de la Patagonia “San Juan Bosco” en Chubut, pone a disposición de docentes de Educación Inicial “DE INFANCIAS Y LITERATURA”. Se trata de un acompañamiento a/para mediadorxs de la lectura.

Desde Plan de Lectura RN seleccionamos para esta oportunidad “Una sección para ¿los más chiquitos?” Les invitamos a acceder al siguiente enlace y recorrer toda la página:

<https://infancialiteratura.wordpress.com/2020/05/18/una-seleccion-para-los-mas-chiquitos/>

**La selección recomendada,
“seguramente puede ser disfrutada
por los más pequeños de la familia
pero son obras de tanta calidad
que también provocarán
lecturas multiplicadas
entre los adultos mediadores”.**



Desde la ciudad de San Carlos de Bariloche, la docente y promotora de la lectura Paloma Dogodny, a cargo de 5°, de la Escuela Primaria N.º 298, Melipal comparte con colegas de toda la Provincia dos actividades sobre la obra de la escritora Silvia Shujer.

“Lo que propongo es trabajar cada semana con un autor, lectura y comprensión, escritura creativa, leer para otros y compartir a ese autor en todos los formatos posibles... y esa semana además de la clase, les comparto en band todos los días un cuento para leer, leído por los propios autores, o un videocuento del mismo autor...” cuenta Paloma Dogodny a Plan de Lectura RN, y nos envía dos sugerencias de actividades con más sorpresas, a las que pueden acceder ingresando a los siguientes enlaces:

SUGERENCIA DE ACTIVIDADES

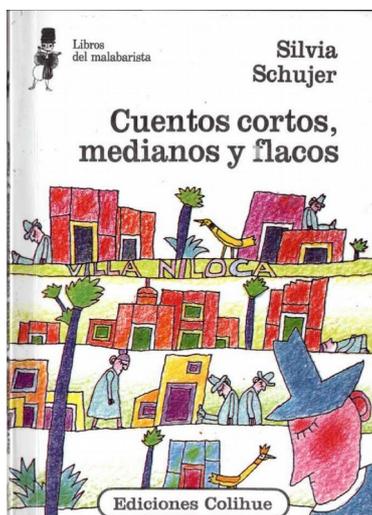
-Siguiendo a Silvia Shujer I “El astronauta del barrio”

<https://drive.google.com/open?id=1pLzm8KMps4TVxSiU50V5zkUk2Xc3ehaC>



-Siguiendo a Silvia Shujer II “Preciosaurius”

<https://drive.google.com/open?id=1PrAs85Iwy9OpKmQFqVx8eIC4nmEI3o3F>



Paloma Dogodny es Maestra con especialización en Educación por el Arte y Licenciada en Educación. Trabaja en Promoción de la lectura y escritura creativa en Educación Primaria. Tiene hermosos sueños que esperamos concrete pronto y también esperamos poder acompañarla desde Plan de Lectura RN tanto como ella lo hace con enorme generosidad.

A continuación compartimos con todas y todos su Relatoría:

Siguiendo a Silvia Shujer

Relatoría

Un escritor cada semana

¿Por qué?

Les propongo todas las actividades de cada semana en base a un autor o autora de literatura infantil de nuestro país, con la idea de conocerlos, reconocer su forma de escribir, leer sus cuentos, escribir imitando algunas de sus formas, de sus estructuras, de sus efectos. Les permite identificar que hay diferentes maneras de escribir, que cada uno tiene su propio estilo, su propio ritmo, sus propios temas, encontrar recurrencias, en fin zambullirse en su mundo y así ir armando su propio estante de escritores y cuentos favoritos en su biblioteca.

Es lindo que nos lean un cuento

Una propuesta que desde la virtualidad nos permite acompañar las actividades

Con los chic@s compartimos un espacio de encuentro virtual en Band, allí cada día de la semana les compartí un cuento de Silvia Shujer, a veces leído, otras videocuentos, otras en pdf para que ellos le lean a alguien...Les comparto algunos:

CUENTOS EN PDF PARA LEER:

Rebelión en el puchero - La abuela electrónica - Oliverio junta preguntas

VIDEOCUENTO: Cabeza de novia

AUDIOLIBRO: Brujas mellizas

A disposición en el siguiente enlace: <https://drive.google.com/open?id=1sBJ5zcxQKOVH5xOvHwrVbMRiW7Td-Ijp>

La clase semanal

Un recorrido para hacer en base a la autora

Las actividades que se propusieron ofrecen diferentes recorridos ya que no hay una única manera ni orden de hacerlos, y ell@s pueden ir armando su camino de trabajo. En las actividades me propuse abordar:

- o La lectura comprensiva
- o La lectura en voz alta
- o La comprensión de textos
- o La escritura creativa
- o La relación con la realidad que vivimos
- o El conocimiento de autores y autoras de literatura de nuestro país
- o El disfrute de los cuentos

La respuesta del grupo

Abrir la posibilidad de contar lo que pensamos y lo que nos pasa...

Las cartas que escribieron l@s chic@s, convocaron a las familias a escribir junt@s, la mayoría eligió escribir al presidente y allí plasmaron sus miedos, su apoyo, sus expectativas, su incertidumbre...

En Band, cada un@ contó a quién de la familia había leído el cuento, qué les había parecido el que escucharon, cuál les había gustado más... sus opiniones, sus experiencias.

Docente: Paloma Dogodny

5° - Esc. N° 298 Melipal - Bariloche

Enlace de Relatoría:

[https://drive.google.com/open?
id=1sBJ5zcvQKOVH5xOvHwrVbMRiW7Td-IJp](https://drive.google.com/open?id=1sBJ5zcvQKOVH5xOvHwrVbMRiW7Td-IJp)

**“...Cala, la llama blanca, habla a Tamara: Llamala Maca, la rata mala.
Tamara, más alarmada: Cala, ¡¿HABLÁS?! ¡HABLÁS!, machaca Tamara.
Ajá, ajá, aclara la llama blanca...”**

Graciela Simonit*

De Fiske Menuco / General Roca, la docente Graciela Simonit nos envía el relato de su autoría “Cala, la llama blanca” y acompaña con sugerencias de actividades elaboradas por ella misma y desarrolladas junto a estudiantes de 11 y 12 años.

“Cala, la llama blanca” es un relato lipograma, palabra que no está en el diccionario y que significa que “ha perdido una letra”.

PARA ACCEDER AL RELATO COMPLETO:

https://drive.google.com/open?id=1b_M06gk2-Vm04-gO-9U4N5vZfZ-cnEWU

“Podría nombrar algunos ejemplos más, aunque lo ideal sería que, junto a las chicas y los chicos, piensen en este y en otros recursos tales como anagramas, calambures, palíndromos, las jitanjáforas de Alfonso Reyes o las greguerías de Ramón Gómez de la Serna, que actúen como posibles disparadores de relatos, poemas o textos teatrales o un género inventado, y que las chicas y los chicos los produzcan”, introduce Graciela Simonit.

En el siguiente enlace podrán acceder a las **ACTIVIDADES SUGERIDAS** para docentes:

<https://drive.google.com/open?id=19-Id-BTDmFq7Clkvvc-8zS2-x5Vfr8u2>

Graciela Simonit (Resistencia, 1965) es profesora en Letras, egresada de la Universidad Nacional del Nordeste y doctora en Literatura Hispanoamericana, por la Universidad Complutense de Madrid. Desde 2005, reside en Fiske Menuco. Es docente en la UNRN, UNCo y en el IFDC de Villa Regina. Sus poemas han sido publicados en la revista Diario de Poesía de Buenos Aires, en Tierra Baldía de México y en sitios online. En 1996 fue seleccionada para integrar una antología en el Concurso Nacional de Poesía “Bustos/Santoro/Urondo: en repudio a los veinte años del golpe militar”. En 2007, el FER le otorgó el tercer premio por su poemario El más apto. En 2019, publicó La aflicción, en la editorial neuquina La cebolla de vidrio.

DIBUJOS CON SORPRESA, dibujando con Chelo Candia*

Chelo Candia, desde Fiske Menuco/General Roca, nos deja un fabuloso video tutorial para hacer...

¡DIBUJOS CON SORPRESA! Y así crear personajes y contar historias.

“ideal para dibujar en tiempos de cuarentena y hacerle chistecitos a la mami. Si se copan, y me mandan fotos de sus ‘dibujos con sorpresa’ ¡Saludos! Chelo Candia

#yomequedoencasa #cuarentena #coronavirus #dibujandoencasa

INGRESAR HACIENDO CLICK ACÁ:

<https://www.facebook.com/artechelocandia/videos/221143269102706/>



***Chelo Candia** Nació en Allen y reside actualmente en Fisque Menuco-Roca. Es ilustrador, muralista, historietista, escritor, tallerista y gestor cultural. Estudió la carrera de Comunicación Social. Coordina talleres de dibujo en distintos barrios de su ciudad de Fiske Menuco. Viaja a pintar murales, dictar talleres y dar charlas a otras ciudades, en el marco de ferias, encuentros y festivales. Organiza actividades culturales, encuentros y ciclos de poesía. Hace dibujos y caricaturas en vivo en eventos y espectáculos musicales. Realiza ilustraciones e historietas integrales (guión y dibujos).

FANPAGE EN FACEBOOK: <https://www.facebook.com/artechelocandia>

INSTAGRAM <https://www.instagram.com/chelo.candia>

BLOG: <http://chelocandia.blogspot.com/>

¡UN REGALO PARA LES DOCENTES!

Desde Plan de Lectura RN queremos acompañarles y creemos que el humor, la risa es un remedio infalible, como decía una vieja publicación...

“El reglamento es el reglamento” es un cuento de la maravillosa escritora Adela Basch. El video que compartimos forma parte del material educativo "Las Abuelas nos cuentan". Un grupo de actores de Teatro x la identidad, dramatizaron la obra de Adela Basch en 2006. Tal vez ya lo conozcan, eso no quita que seguramente les divierta volver a verlo.

<https://www.youtube.com/watch?v=EKM-KT93ORs>



¿Se animarían a elegir un cuento de Adela u otrx escritor/a y teatralizarlo... o ahora que estamos en cuarentena, interpretarlo en zoom y grabarse, sólo para divertirse un rato y reír juntxs?

Nos encantaría que nos lo enviaran para socializar e intercambiar con colegas de toda la Provincia y sentirnos más cerca.

Nuestro correo es cultura.defadcyce.RN@gmail.com

Y de yapa, una canción

https://www.youtube.com/watch?v=mrJPxr_rc2A

**Clip Animado realizado por Fito Hernández
y Xóchitl Galán.**

Canción "Canto de ida y vuelta"

Autores e intérpretes:

Dúo Karma CD ¡Vámonos de Viaje!

PARA SOÑAR...

Y QUE SE HAGA REALIDAD.



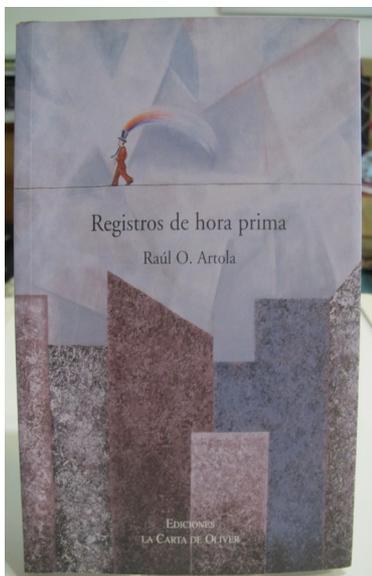
SECUNDARIAS, todas las modalidades PARA LEER, ESCUCHAR, VER, PASARLA BIEN E INSPIRARSE

Tenemos el gusto de compartirles tres videopoemas realizados por estudiantes de 3er año del Instituto Modelo Viedma, a través del Taller de Expresión a cargo de la docente y escritora Cintia Úbeda. Se trata de los primeros trabajos recibidos para Plan de Lectura Río Negro, realizados por jóvenes estudiantes y es un enorme placer compartirlos con todos.

Video-poema de Santiago Aguirre

Poema: Santidad, del poeta Nito Fritz

<https://drive.google.com/open?id=1PtORbuPmpo2RsVXpI37JN42P8o8BzSSt>



Video-poema de Candela Amerio

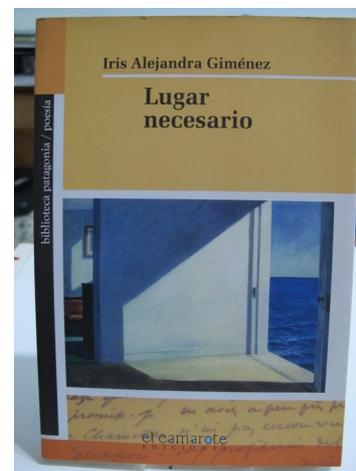
Poema: Galería de infancia, del poeta Raúl Artola

https://drive.google.com/open?id=13jH_HXOaGDkJpfA--LtZyU4BRPaQmiqy

Video-poema de Juliana Serra

Poema: 1976 Esa noche, de la poeta Iris Giménez

<https://drive.google.com/open?id=14GXCafi4RjhIQoE1hAkFmUrknQ5vghak>



Transcribimos a continuación la relatoría de Cintia Úbeda, docente a cargo del Taller de Expresión del Instituto Modelo de Viedma. Desde PLRN queremos felicitar muy especialmente a los estudiantes y a su docente, y agradecerles de todo corazón la generosidad de compartir sus trabajos.

Al comenzar el año, se planificó, desde el Taller de Expresión, abordar con 3er año las herramientas y el lenguaje de arte audiovisual y su relación con otras expresiones artísticas. Para eso se trabajaron los planos, las secuencias, la fotografía, la metáfora visual, el sonido, etc. En el segundo trabajo (ya en contexto de aislamiento social), se les envió a los chic@s una selección de textos de más de 30 autores de la comarca Viedma/Patagones y se les pidió que seleccionaran uno y realizaran un videopoema.

La respuesta a la actividad fue maravillosa, los trabajos muy distintos y la selección de autores muy diversa pero acorde a sus gustos.

Estos tres trabajos son un pequeño recorte de las producciones, del tiempo y las ganas que pusieron.

Siguiendo con la temática Cine/literatura. Actualmente l@s chic@s están trabajando en grupo (cada cual respetando el aislamiento social en sus viviendas) y filmando diálogos al estilo "Tik Tok" de cuentos y novelas de la literatura argentina.

Estas actividades se realizan con 3er año del Instituto Modelo Viedma, en el marco del Taller de Expresión, que es un área extracurricular.

Cintia Úbeda

Les recordamos a todas y todos los docentes que si les estudiantes desean enviarnos las producciones, pueden hacerlo en word, registro visual o audiovisual, en forma individual o grupal para hacerlas circular, socializar e intercambiar entre pares de toda la provincia.

Nuestro mail de contacto es cultura.defadcyce.RN@gmail.com aquí nos podrán escribir para enviar sus dudas, consultas, sugerencias.

AUTORXS DE LA PATAGONIA

Un proyecto de Sebastián Fonseca*, para Biblioteca Virtual.

Accediendo al siguiente enlace, vemos y escuchamos los primeros cuatro Episodios de "Autorxs de la Patagonia:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLGvsb3OX-oqPY31LiJlh8n9YOBYOehIv2&fbclid=IwAR1YmwJs96oR-YUeiDEBmHyhomlIz5B8cn-expmayZ7LJJn0ns28PK918A>



EPISODIO 1: Mónica de Torres Curth, Rafael Urretabizcaya, Vivi Nuñez, David Gonzalez. Música: UnDeX

EPISODIO 2: Sebastián González, Diego Reis, Ro Olivero. Música: HDB X NAISER

EPISODIO 3: Cecilia Fresco, Tamara Padron. Música y letras de MAT16 y MB Brian Alvarado.

EPISODIO 4: Edith Galarza, Natalia Belenguer, Jorge Alegret, Aldana Pérez. Música: F RUSH

***Sebastián Fonseca: Sociólogo, Docente, Escritor. San Carlos de Bariloche**

Desde General Roca / Fiske Menuco, el docente, ilustrador y editor José Humberto Álvarez pone a disposición de colegas y estudiantes una maravillosa adaptación de su autoría, del cuento "Delator" de Edgar Allan Poe. También lo acompaña con una propuesta de actividades para desarrollar en las aulas hoy virtuales.

Para acceder al libro, dirigirse al siguiente enlace:

<https://issuu.com/josehumbertoalvarez>



SUGERENCIA DE ACTIVIDADES: En el siguiente enlace encontrarán propuestas de lecturas en torno a la obra de Poe, diseñadas por el profesor José Humberto Álvarez. Podrán bajar en pdf a sus computadoras:
<https://drive.google.com/open?id=1Ffy3Ilo-5dVx5-l3t5jvmoLYNM1Y5Msv>

Los trabajos editados por José Humberto Álvarez son todas autoediciones en las que él mismo participa como Ilustrador y/o Editor. Se trata de publicaciones independientes y autogestivas. Algunas de las obras las encontrarán disponibles pdf en issuu para acceso libre y gratuito.

Páginas de contacto:

<https://www.facebook.com/josehumbertoalvarezediciones>

<https://www.instagram.com/jose.humberto.alvarez>

Biografías de los autores: <http://josehumbertoalvarez.blogspot.com/>

Canal de Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCixP3x-WMt6ScnV3olsXVOQ>

Julio CORTÁZAR



Seguramente les estudiantes hayan leído en clase los cuentos de Julio Cortázar. Cortázar es uno de los escritores más influyentes tanto en narrativa como en poesía. Probablemente la clave esté en el extrañamiento, esa posibilidad de la poesía en cada uno de sus textos, sean cuento, novela y por supuesto poemas.

El siguiente es un cortometraje que dura algo más de 9 minutos basado en el cuento de Julio Cortázar "La noche boca arriba", realizado con la técnica del stop motion. Lo dirige Hugo Covarrubias y participan artistas y realizadorxs de Santiago de Chile. La animación ganó el premio al mejor corto de animación en el Festival Internacional Chilemonos del 2013.

Les invitamos a ingresar al siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=EgU-Vlf1od0>

"La noche boca arriba"
Cortometraje basado en el cuento de Julio Cortazar.
Dirección:
Hugo Covarrubias



"Yo creo que lo más difícil, a la hora de hacer este corto, fue pasar de una realidad a la otra, de un mundo a otro. Esto está reflejado a través de un túnel que creamos con cero intervención digital 3d, solo a través de foto montaje", explica Hugo Covarrubias en una entrevista de la publicación El Mostrador.



Claves de lectura: una serie pensada para jóvenes por Canal Encuentro

A propósito de Julio Cortázar, el sitio de Canal Encuentro "En el aula" ofrece claves para encarar la lectura de grandes escritores de literatura argentina, a partir de recorridos y análisis de obras de Jorge Luis Borges, María Elena Walsh, Roberto Fontanarrosa, Silvina Ocampo, Julio Cortázar, Alfonsina Storni, Roberto Arlt, Horacio Quiroga y otros autores.

PLRN comparte el siguiente enlace para docentes, en el que encontrarán la presentación y podrán acceder a un PDF orientativo para bajar a sus computadoras:

<http://encuentro.gob.ar/enelaula/18#top-video>

Además, cada autor, un capítulo:

En el siguiente enlace, podrán acceder a videos referidos a cada autor/a seleccionado, para complementar las propuestas:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLZ6TIj4tHEluEfqjGv5IMRyd1N4VAqmLK>

RECURSOS LITERARIOS – DESCARGA GRATUITA DE LIBROS
P/Secundaria

- **Biblioteca Virtual**, libros en pdf para descarga libre y gratuita

<https://www.facebook.com/groups/223694338736444/files/>

- **Archivo audiovisual de autorxs argentinx**

<https://www.facebook.com/groups/223694338736444/videos/>

- **Algún poema tiene que haber. Colectiva de mujeres patagónicas**

<https://www.youtube.com/channel/UCZ7UuCvltvHRasTFWoxz7Hg/featured>

- **Plan Nacional de Lecturas. PNL**

<http://planlectura.educ.ar/?cat=20> <https://www.facebook.com/PlanLecturas>

<https://www.instagram.com/planlecturas/>

- **Editorial UNRN. Colección La Tejedora. POESÍA y NARRATIVA escrita en la Patagonia**

<http://www.editorial.unrn.edu.ar/latejedora/index.php>

- **Guía para docentes. Literatura rionegrina para escuelas secundarias. M.E y DDHH / UNRN**

https://drive.google.com/file/d/1Nx3TmNGdfmbqOW3O_jOCEIXJ2b2nZQd_/view?usp=sharing

#MeQuedoEnCasaALeeryEscribirRN

es una propuesta de Plan de Lectura Río Negro

Ministerio de Educación y DDHH. Río Negro

Área de Cultura -DEFADCyCE-