

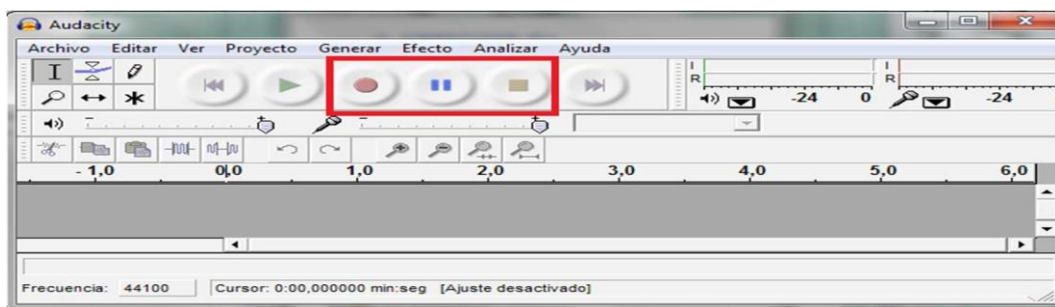


HERRAMIENTAS DE EDICIÓN

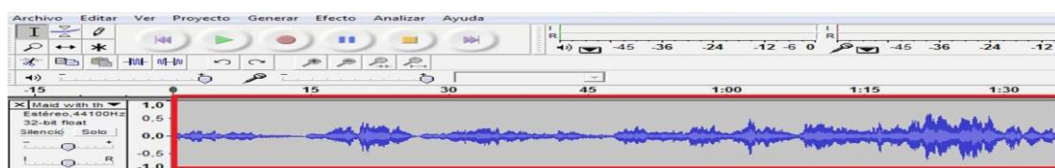
Audacity

Programa para grabar y editar audio Audacity URL para descargar la versión Audacity 1.2.6 <http://audacity.sourceforge.net/?lang=es> Grabamos una frase y realizamos efectos de sonidos

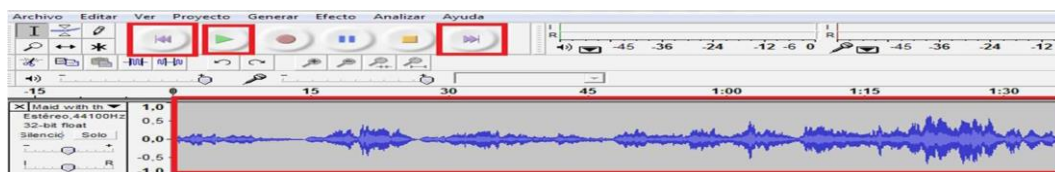
Para comenzar a grabar debemos hacer clic en el botón rojo (graba). Si deseo detener la grabación, puedo hacer clic en el botón azul (pausa) y luego reanudar la misma. Para dar por finalizada la grabación, hago clic en el botón naranja (parar).



1. Una vez realizada la grabación, aparecerá la pista de audio.



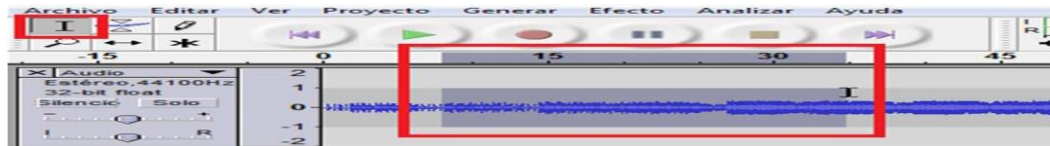
2. Para comprobar la grabación, hago clic en el botón verde (comenzar) Puedo retroceder y/o adelantar la grabación, con los botones de los extremos.



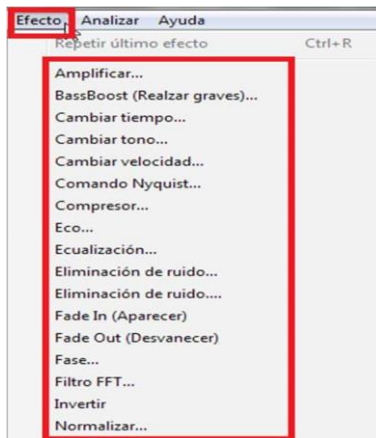
3. Para aplicar las herramientas de edición se necesita seleccionar el fragmento de audio que se desea trabajar. En la Barra de control seleccionar Herramienta



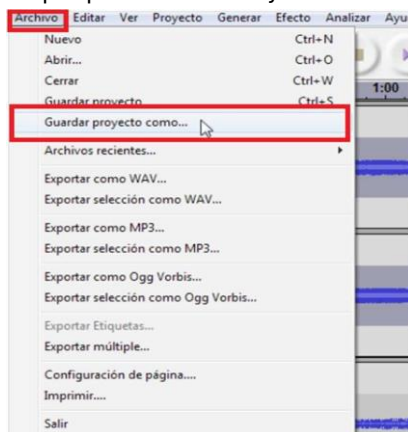
- de selección. Luego con el botón izquierdo del mouse seleccionar el comienzo de la sección a editar. Finalmente, el área quedará lista para editar.



- Los efectos de sonido se utilizan para corregir, alterar o modificar un proyecto. Se aplican sobre una frecuencia completa o sobre un fragmento. Para aplicar un efecto debemos ir a Barra de menú – Efecto y seleccionar el efecto que se quiere aplicar.

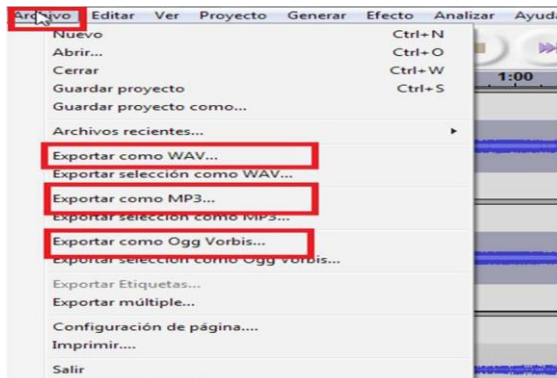


- Para guardar un proyecto en Audacity, ir a Barra de menú – Archivo – Guardar proyecto como... Seleccionar el lugar en la computadora en donde se desea guardar el proyecto. Elegir un nombre para el proyecto. Los proyectos en Audacity se guardan con la extensión .aup. El formato .aup es un tipo de archivo propio de Audacity.





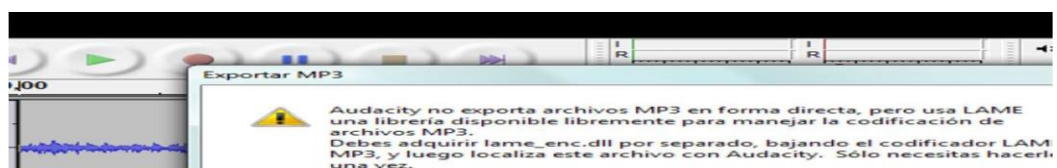
7. Para exportar un proyecto en formato MP3, WAV u otro: Ir a Barra de menú – Archivo – Exportar como... y seleccionar el formato. Luego, seleccionar la ubicación en la computadora y elegir un nombre para el archivo. Finalmente, opción Guardar.



8. Audacity no permite por defecto exportar archivos de audio en formato MP3. Para realizar esta acción hay que descargar de Internet el complemento Lame e instalarlo en la computadora. Este proceso se hace una sola vez y quedará instalado para exportar archivos en formato MP3. Para descargar e instalar Lame MP3:

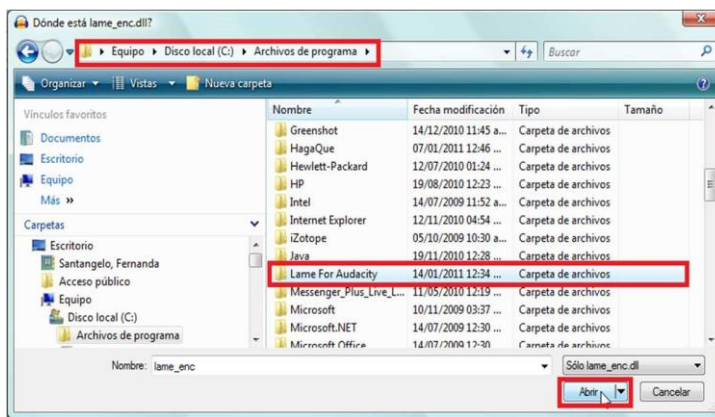
Ingresar en Audacity on Windows o directamente desde <http://lame.buanzo.com.ar/> y descargar el archivo [Lame v3.98.3. for http://lame.buanzo.com.ar/Lame v3.98.3 for Audacity on Windows.exe](http://lame.buanzo.com.ar/Lame_v3.98.3_for_Audacity_on_Windows.exe)
Guardar el archivo en el disco rígido de la computadora.

9. Una vez descargada la aplicación, se debe ejecutar el archivo y comenzar el proceso de instalación.
10. Una vez instalado el complemento Lame MP3 se podrán exportar archivos de audio con ese formato en Audacity. Para exportar un archivo en formato MP3: Ir a la Barra de menú – Archivo – Exportar como MP3. Audacity solicitará buscar el complemento Lame MPE. Seleccionar Sí. Se abrirá una ventana para buscar la librería lame_enc.dll.

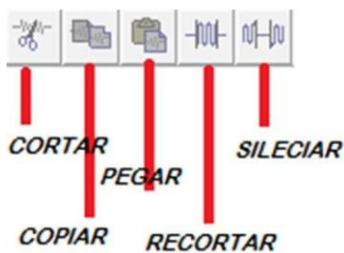




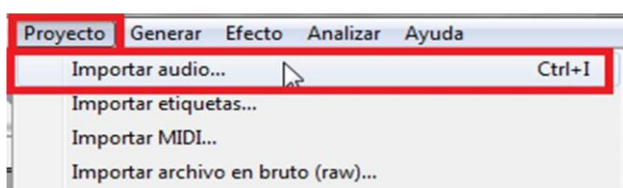
- En Archivos de programa, dentro del disco C, buscar la carpeta Lame for Audacity. Abrir la carpeta, seleccionar el archivo y finalmente Abrir. Audacity comenzará con el proceso de exportación del proyecto de audio con el formato MP3. La próxima vez que se desee exportar un audio como MP3, Audacity lo realizará en forma automática.

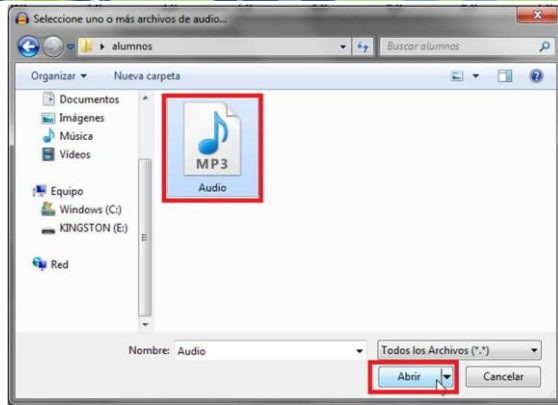


- Tener en cuenta que la edición de una pista puede simplificarse con los botones de acceso rápido de la Barra de edición y la Barra de control. Posteriormente a seleccionar el fragmento de audio que se desea trabajar, las opciones son las siguientes:

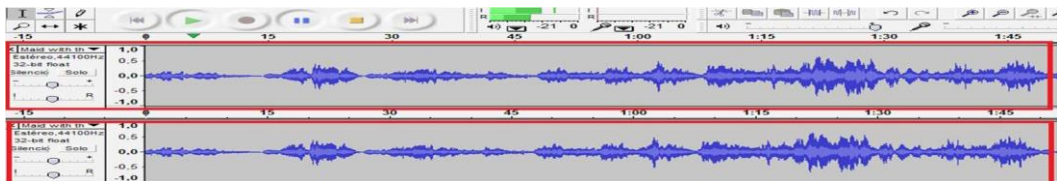


- Si deseo incluir un nuevo archivo de sonido al proyecto actual, debemos Ir a Barra de menú – Proyecto – Importar audio, luego Seleccionar el archivo y finalmente Abrir.

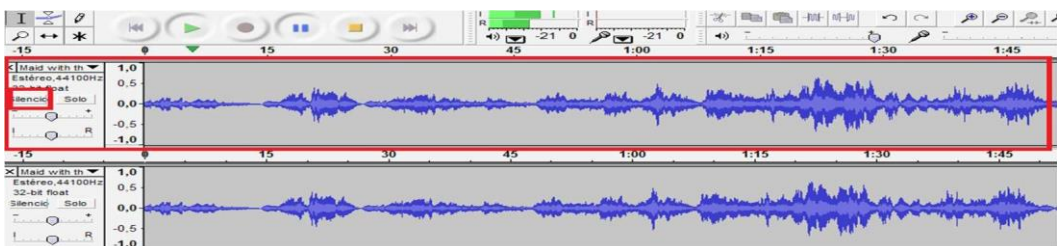




14. Tendremos ahora, dos pistas de audio en el mismo proyecto. En primer lugar, el audio grabado por nosotros y en segundo lugar el audio que insertamos (por ejemplo: una canción)



15. Debemos elegir sobre qué pista de audio vamos a trabajar primero y sobre ella generar la edición. Es conveniente entonces silenciar la pista de audio con la que no vamos a trabajar. Si no lo hiciéramos, al hacer clic en reproducir, escucharíamos las dos pistas de audio juntas.



16. Recordemos que, para realizar la edición, primero debemos seleccionar el fragmento de audio que se desea trabajar. Y luego aplicar el efecto.

